

SAI COS'È LA QUIRKOLOGY?

Da oltre vent'anni Richard Wiseman (foto) studia la quirkology, la psicologia dei fatti banali che svelano leggi importantissime alla base del funzionamento della nostra mente: temi serissimi trattati in modo divertente. Per saperne di più, appuntamento alle 21 a Palazzo Ducale, Sala del Minor Consiglio



www.ecostampa.it

GUIDA AGLI EVENTI CON "IL SECOLO XIX"

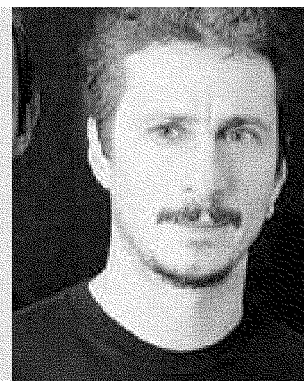
La guida del Festival è disponibile gratuitamente in tutte le edicole con Il Secolo XIX. I biglietti possono essere acquistati sul sito www.festivalscienza.it e presso le biglietterie. Info point in piazza De Ferrari, Palazzo della Regione, piano terra; biglietterie alla Commenda di Pré, Magazzini dell'Abbondanza, Palazzo del Principe, Centro Polisportivo Sciorba e Teatro della Tosse

DENTRO LA FORESTA DEL NOSTRO CERVELLO

Sebastian Seung, docente al Massachusetts Institute of Technology, è protagonista oggi alle 15,30 a Palazzo Ducale (Sala del Minor Consiglio) di una conferenza sul tema "La foresta del cervello: addomesticare la giungla della mente", in cui racconterà gli studi in corso per capire il funzionamento della macchina straordinaria che si trova dentro la nostra testa

A TEATRO CON DARWIN

Al Teatro Cargo di piazza Odicini va in scena alle 21 "Darwin e FitzRoy, viaggiatori per caso", con Luca Bizzarri (foto) e Patrizio Roversi per la regia di Laura Sicignano. Lo spettacolo indaga il complesso rapporto tra il grande naturalista e il comandante della nave Beagle, su cui Darwin fece il viaggio in Sud America



LA DIVERSITÀ SPIEGATA AI BAMBINI

Questa sera alle 21 al Teatro dell'Archivolta va in scena lo spettacolo "Ma che bella differenza", tratto dal libro dell'antropologo Marco Aime, per la regia di Giorgio Scaramuzzino. L'uso e l'abuso, spesso strumentale, di parole come "etnia" e "identità" rischiano di far apparire le culture come strutture immutabili. Quale messaggio arriva ai più piccoli?

DANZA AL MERCATO DI PIAZZA STATUTO

"Luoghi Comuni" è il titolo dello spettacolo in programma alle 11 e alle 16 al mercato di piazza Statuto: è composto da "Fissati al medesimo punto nel tempo..." a cura di Koinè Genova, "Vts Volte sempre" di Sara Marasso, "La bourse ou la vie" di Antoine Le Menestrel, "Assemblements" di Jean Antoine Bigot e Anne Le Batard, e "Buon peso" di Aline Nari e Davide Frangioni